



Octobre Janvier 2021-2022

ASSOCIATION DES CINÉMAS ET CIRCUITS ITINÉRANTS ART ET ESSAI DU LANGUEDOC-ROUSSILLON

10^{ème} festival de cinéma jeune public



Films
Ateliers
Ciné-goûters
Rencontres
Avant-Prémières

**OCTOBRE - NOVEMBRE
2021**

LE PROGRAMME DE TOUTES LES SALLES SUR WWW.ACCILR.NET



Cinéma
classé
Art et Essai
Labels
Jeune public
Recherche et
découverte



GRANDIR C'EST CHOUETTE

France Espagne Belgique, 2021, 0h52
De Irene Iborra, Eduard Puertas, Célia Tocco
Programme de courts Accessible dès 4 ans

Tarif spécial 2 €

Avez-vous peur du noir ? Avez-vous déjà lancé une "bouteille à la mer" ? Êtes-vous déjà descendu dans un puits à la recherche de votre destin ? Dans son nouveau programme, La Chouette du cinéma revient plus intéressante que jamais !

LE QUATUOR À CORNES

Belgique France, 2021, 0h42
De Emmanuelle Gorgiard, Benjamin Botella, Arnaud Demuyneck
Programme de courts Accessible dès 4 ans

Tarif spécial 2 €

Temps de cochon, Croc Marmottes, Là-haut sur la montagne, trois courts perchés.

MEME LES SOURIS VONT AU PARADIS

France, République tchèque, 2021, 1h24
De Jan Bubenicek, Denisa Grimmová
Animation famille Accessible dès 6 ans

Après un malencontreux accident, une jeune souris au caractère bien trempé et un renardeau plutôt renfermé se retrouvent au paradis des animaux. Dans ce monde nouveau, ils doivent se débarrasser de leurs instincts naturels et suivre tout un parcours vers une vie nouvelles...

LA VIE DE CHATEAU

France, 2021, 1h08
De Clémence M-Perdrillat, Nathaniel H'limi
Animation Road movie Famille dès 6 ans

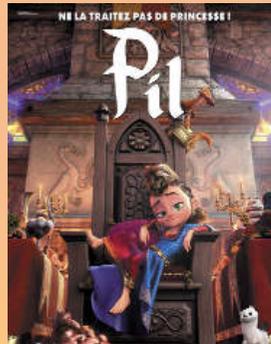
Récemment orpheline, Violette, 8 ans, part vivre avec son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Timide, Violette le déteste : elle trouve qu'il pue, elle décide alors qu'elle ne lui dira pas un mot. Dans les

coulisses du Roi Soleil, la petite fille têtue et le grand ours vont se dompter et traverser ensemble leur deuil.
Le film est précédé de deux court-métrages : Parapluies (12 min) et Pompier (8 min)

PIL

France, 2021, 1h29
De Julien Fournet
Animation Acc dès 7 ans

Une création ambitieuse entièrement réalisée à Toulouse.



Pil, une petite orpheline, vit dans les rues de la cité de Roc-en-Brume. Avec ses trois fouines apprivoisées, elle survit en allant chiper de la nourriture dans le château du sinistre régent Tristain, qui usurpe le trône. Un beau jour, pour échapper aux gardes qui la poursuivent, Pil se déguise en enfilant une robe de princesse...

Ce film d'animation made in France, au rythme trépidant et aux touches d'humour rafraîchissantes, offre une alternative bienvenue aux films hollywoodiens du genre. Et en plus il est tendre...

KAAMELOTT 1

France, 2021, 2h00
De Alexandre Astier
Avec Alexandre Astier, Anne Girouard, Franck Pitiot...
Aventure histoire burlesque
Dès 12 ans

Diffusion restreinte



Le tyrannique Lancelot-du-Lac fait régner la terreur sur le royaume de Logres. Les Dieux, insultés par cette cruelle dictature, provoquent le retour d'Arthur Pendragon...

Sans brusquer le spectateur, néophyte ou fan de la première heure, tous les ingrédients qui ont fait le sel de «Kaamelott», la puissance évocatrice du cinéma en plus, se déploient dans une savante alchimie qui confirme les talents de conteurs d'Astier. Intelligent et divinement drôle.

THE FATHER

France, GB 2021, 1h38
Un film de Florian Zeller
Avec Anthony Hopkins, Olivia Colman
Drame Accessible dès 13 ans

Diffusion restreinte

Version originale sous-titrée



OSCAR DU MEILLEUR ACTEUR ET DU MEILLEUR SCÉNARIO ADAPTÉ

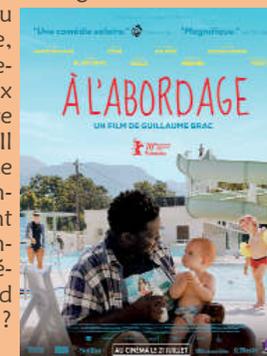
THE FATHER raconte la trajectoire intérieure d'un homme de 81 ans, Anthony, dont la réalité se brise peu à peu sous nos yeux. Mais c'est aussi l'histoire d'Anne, sa fille, qui tente de l'accompagner dans un labyrinthe de questions sans réponses.

Un drame poignant, qui traite du vieillissement, de la perte de mémoire qui l'accompagne, des dilemmes posés à l'entourage. Interprétée par un grand acteur qui a l'âge du rôle, l'œuvre recourt à un dispositif narratif complexe, qui vise à faire partager au spectateur le désarroi du personnage. L'intelligence de Zeller est d'injecter de la cérébralité dans cet océan d'émotions et d'empêcher ainsi le lacrymal de tout emporter sur son passage. Servi par d'impeccables acteurs, le dramaturge adapte sa pièce sur la maladie d'Alzheimer, dans une mise en scène onirique. Un face-à-face aussi poignant que dérangeant, dont on ressort secoué.

A L'ABORDAGE

France, 2021, 1h35
Un film de Guillaume Brac
Avec Éric Nantchouang, Salif Cissé, Édouard Sulpice
Comédie QUI FAIT DU BIEN Dès 12 ans

Paris, un soir au mois d'août. Un garçon rencontre une fille. Ils ont le même âge, mais n'appartiennent pas au même monde. Félix travaille, Alma part en vacances le lendemain. Qu'à cela ne tienne. Félix décide de rejoindre Alma à l'autre bout de la France. Par surprise. Il embarque son ami Chérif, parce qu'à deux c'est plus drôle. Et comme ils n'ont pas de voiture, ils font le voyage avec Edouard. Evidemment, rien ne se passe comme prévu. Peut-il en être autrement quand on prend ses rêves pour la réalité ?



On ne sait, face à cette comédie solaire, s'il faut louer d'abord l'excellence de l'interprétation, la qualité d'écriture, ou l'élégance de la mise en scène. Peu importe, tout y est ! En symbiose avec ses personnages, qu'il observe et filme avec ce subtil mélange de retenue et d'empathie dont il est coutumier, le réalisateur d'Un monde sans femmes signe une nouvelle comédie joyeusement

LA LOI DE TÉHÉRAN

Iran, 2021, 2h14
De Saeed Roustaei
Avec Payman Maadi, Navid Mohammadzadeh
Action, policier Dès 15 ans

Version originale sous-titrée



En Iran, la sanction pour possession de drogue est la même que l'on ait 30 g ou 50 kg sur soi : la peine de mort. Dans ces conditions, les narcotrafiquants n'ont aucun scrupule à jouer gros et la vente de crack a explosé. Bilan : 6,5 millions de personnes ont plongé. Au terme d'une traque de plusieurs années, Samad, flic obstiné aux méthodes expéditives, met enfin la main sur le parrain de la drogue Nasser K. Alors qu'il pensait l'affaire classée, la confrontation avec le cerveau du réseau va prendre une toute autre tournure...

Mis en scène sans aucun effet de manche, parfois à la limite du documentaire, la Loi de Téhéran réussit à jongler entre les genres et les points de vue sans esbroufe ni artifices,

créant un ensemble parfait d'équilibre, limpide mais jamais évident, raide mais jamais gratuit, enchaînant des scènes qui touchent parfois au tragique absolu sans une once de pathos. Film policier, film d'action, film social et métaphysique, La Loi de Téhéran est simplement un grand film.

MEDECIN DE NUIT

France, 2021, 1h22
De Elie Wajeman
Avec Vincent Macaigne,
Sara Giraudeau,
Pio Marmai
Thriller Dès 13 ans



Diffusion restreinte

AVERTISSEMENT : DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS

Mikaël est médecin de nuit. Il soigne des patients de quartiers difficiles, mais aussi ceux que personne ne veut voir : les toxicomanes. Tiraillé entre sa femme et sa maîtresse, entraîné par son cousin pharmacien dans un dangereux trafic de fausses ordonnances de Subutex, sa vie est un chaos. Mikaël n'a plus le choix : cette nuit, il doit reprendre son destin en main. Vincent Macaigne change de registre et porte, avec une gravité et une virilité séduisante, cette chronique haletante et à l'esthétisme ultra maîtrisé qui mêle polar très noir, romance sensuelle et réalité quasi documentaire. Un grand film noir profondément humain.

Personne ne l'a vu, rien n'est écrit. Certains bruits qui ont filtré nous laissent penser qu'il y a quelques coups de feu et peut-être une poursuite en voiture, mais ce ne sont que des rumeurs...

143 RUE DU DÉSERT

Algérie France, 2021, 1h40
De Hassen Ferhani
Doc Dès 13 ans



Version originale sous-titrée

Diffusion restreinte

En plein désert algérien, dans son relais, une femme écrit son Histoire. Elle accueille, pour une cigarette, un café ou des oeufs, des routiers, des êtres en errances et des rêves... Elle s'appelle Malika.

Régnant sur un territoire de vent et de poussière, la taulière est bel et bien filmée dans la souveraineté de son maintien et de ses éclats de voix, mais aussi l'énigme de sa présence au milieu de nulle part. En cinéaste complice, Hassen Ferhani accueille les histoires ou les provoque : le film évite le portrait trop centré en s'ouvrant aux visages et aux récits passagers pour dresser une histoire collective. Un road-movie statique d'une grande beauté.

consentement, porté par Diane Rouxel formidable de justesse. Une œuvre vibrante qui impressionne par sa maîtrise, sa puissance humaine et sa subtilité.

LES SORCIÈRES D'AKELARRE

Argentine Espagne, 2021, 1h32
Un film de Pablo Aguero
Avec Alex Brendemuhl, A. Aberasturi, D. Chamorro
Drame Histoire Dès 13 ans



Version originale sous-titrée

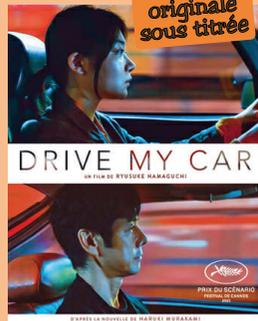
AVERTISSEMENT : DES SCÈNES, DES PROPOS OU DES IMAGES PEUVENT HEURTER LA SENSIBILITÉ DES SPECTATEURS

Pays basque, 1609. Six jeunes femmes sont arrêtées et accusées d'avoir participé à une cérémonie diabolique, le Sabbat. Quoi qu'elles disent, quoi qu'elles fassent, elles seront considérées comme des sorcières. Il ne leur reste plus qu'à le devenir... « Les hommes ont peur des femmes qui n'ont pas peur », dit l'une des protagonistes, ce qui résume parfaitement un long-métrage aussi puissant qu'original, au final hypnotisant et époustoufflant. Historique et convaincant, Les Sorcières d'Akelarre touche par sa parabole pertinente des temps présents.

C'est étourdissant et kitsch. Toxique et naïf. On regrette peut-être une conclusion frustrante, comme la sensation qu'il manque un chapitre à cette fresque bouculée. En tout cas, dans ses boursoufflures comme dans ses coups de génie ravageurs, Annette célèbre avec éclats le grand retour du cinéma à Cannes.

DRIVE MY CAR

Japon, 2021, 2h59
De Ryusuke Hamaguchi
Avec Hidetoshi Nishijima,
Toko Miura, Masaki Okada
Drame romance
Dès 12 ans



Diffusion restreinte

Version originale sous-titrée

PRIX DU SCÉNARIO CANNES 2021

Alors qu'il n'arrive toujours pas à se remettre d'un drame personnel, Yusuke Kafuku, acteur et metteur en scène de théâtre, accepte de monter Oncle Vania dans un festival, à Hiroshima. Il y fait la connaissance de Misaki, une jeune femme réservée qu'on lui a assignée comme chauffeuse. Au fil des trajets, la sincérité croissante de leurs échanges les oblige à faire face à leur passé.

Autour du deuil, de la parole vraie, de l'écoute et de la création artistique, Drive My Car fait naître des moments de cinéma d'une grâce absolue. Le tout résonne indirectement avec le vécu intime de chacun et risque de briller longtemps dans la nuit noire de notre inconscient chaviré. Une merveille de film.

MOURIR PEUT ATTENDRE

USA GB, 2021, 2h43
De Cary Joji Fukunaga
Avec Daniel Craig, Rami Malek, Léa Seydoux
Action thriller Dès 12 ans



Version française

Diffusion restreinte

James Bond a quitté les services secrets et coule des jours heureux en Jamaïque. Mais sa tranquillité est de courte durée...

Un véritable serpent de mer que ce film, repoussé cause covid, déprogrammé cause confinement, reprogrammé, déplacé, et au jour où nous imprimons, annoncé en sortie mondiale début octobre. On croise les doigts, sinon rendez vous dans le prochain programme. Et concernant notre avis, bien sûr, sur ce type de film c'est l'inconnu.

LA TERRE DES HOMMES

France, 2021, 1h37
De Naël Marandin
Avec Diane Rouxel,
Finnegan Oldfield,
Jalil Lespert, Olivier Gourmet
Drame Dès 13 ans



Constance est fille d'agriculteur. Avec son fiancé, elle veut reprendre l'exploitation de son père et la sauver de la faillite...

Avec « La Terre des hommes », Naël Marandin signe un beau film, âpre et attachant, sur les jeux de pouvoir et de puissance dans le monde paysan, sur fond de domination masculine. Un drame complexe sur le

ANNETTE

Allemagne Belgique France, 2021, 2h20
De Leos Carax
Avec Adam Driver, Marion Cotillard, Simon Helberg
Comédie musicale
Acc dès 12 ans



Version originale sous-titrée

Diffusion restreinte

Los Angeles, de nos jours. Henry est un comédien de stand-up à l'humour féroce. Ann, une cantatrice de renommée internationale. Ensemble, sous le feu des projecteurs, ils forment un couple épanoui et glamour. La naissance de leur premier enfant, Annette, une fillette mystérieuse au destin exceptionnel, va bouleverser leur vie.

RON DÉBLOQUE

USA, 2021, Durée inconnue
De JP Vine, S. Smith et O. Rodriguez
Animation famille

Diffusion restreinte

L'histoire de Barney, un collégien tout ce qu'il y a de plus normal, et de Ron, une prouesse technologique connectée capable de marcher et de parler, et conçue pour être son meilleur ami. Les dysfonctionnements de Ron à l'ère des réseaux sociaux entraînent le duo dans

d'incroyables péripéties au cours desquelles garçon et robot vont découvrir la notion d'amitié sincère au milieu d'un joyeux désordre...

Là encore comme le Bond, on croise les doigts. L'ogre Disney (qui a racheté la 20th Century fox) annonce ce film réalisé à Londres, MAIS, comme l'ogre a su le faire auparavant, nous ne sommes pas à l'abri d'un retrait du film en salle au profit de sa plateforme en ligne dont nous tairons le nom.



NOMADLAND

USA, 2021, 1h48
De Chloe Zhao
Avec Frances McDormand, David Strathairn, Linda May
Drame Acc dès 12 ans

3 OSCARS - MEILLEUR FILM / RÉALISATION / ACTRICE

Après l'effondrement économique de la cité ouvrière du Nevada où elle vivait, Fern décide de prendre la route à bord de son van aménagé et d'adopter une vie de nomade des temps modernes, en rupture avec les standards de la société actuelle.

En dépit de sa maîtrise formelle éblouissante, *Nomadland* ne cherchera pas à vous impressionner ou à vous surprendre. Il préfère raconter la modeste histoire d'hommes et de femmes qui sont devenus, dans leur propre pays, des étrangers, des gens de passage dont les visages traversent les territoires comme des fantômes. Un geste artistique radical, ample et pur, entre documentaire et fiction. Un hymne à la vie bouleversant.

Séances dans votre commune : Elles ont lieu à un rythme mémorisable. Toutefois des séances peuvent être ajoutées.

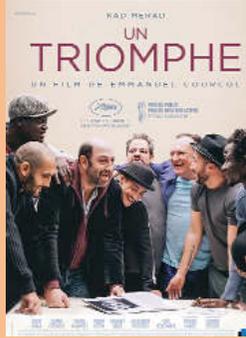
Florac : Tous les mercredis
St Jean du Gard : Tous les vendredis et tous les mardis

UN TRIOMPHE

France, 2021, 1h45
De Emmanuel Courcol
Avec Kad Merad, Marina Hands, Laurent Stocker, Wabinle Nabie
Comédie vraie Dès 12 ans

Etienne est comédien en galère qui anime un atelier de théâtre dans une prison. Il décide de monter *En attendant Godot* de Samuel Beckett. Après des débuts mouvementés, les détenus réussissent à s'approprier la pièce. Commence alors une tournée triomphale qui rend chaque retour derrière les barreaux plus douloureux. Etienne, qui tient enfin l'occasion de se révéler, sent confusément que tout peut lui échapper. Ils sont enchaînés dans un même destin, jusqu'au jour où...

Inspiré d'une histoire vraie, cette comédie attachante et inspirée évite l'écueil des bons sentiments par la justesse de son écriture et de ses comédiens, tous formidables. Il y a quelque chose de réconfortant dans cette histoire, un feel good movie malgré lui, célébrant tout un tas de valeurs positives : solidarité, tolérance, épanouissement, joie, compassion et amitié. Une comédie humaniste à l'énergie galvanisante.



Ste Enimie : 2ème jeudi du mois
Meyrueis : 3ème jeudi
Mas de Val : 1er samedi du mois
Ispagnac : 1er vendredi du mois
Pont de Monvert : 2ème jeudi
Bagnols les bains : 2ème lundi et 4ème vendredi
St Frézal : 2ème vendredi
Cassagnas : 3ème dimanche
St Martin de Lsclé : 1er samedi
St Etienne VF : 1er dimanche
St Martin de Boubaux : 2ème jeudi
St Germain DC : 2ème samedi
Ste Croix VF : 2ème dimanche

NO WAY Pays Bas, 2021, 1h21
De Ton van Zantvoort

Version originale sous-titrée



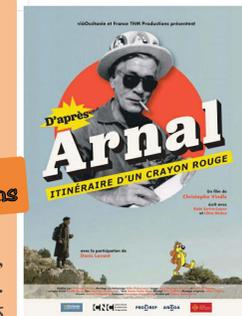
Abandonner son troupeau ? Trouver un autre boulot ? Tout envoyer paître ? Pour Stijn, c'est NO WAY. Il se battra jusqu'au bout, contre vents et marées et lois du marché. Et il n'est pas seul. **ST JEAN Mardi 9/11 20h30**

MOIS DU DOC

D'APRÈS ARNAL, ITINÉRAIRE D'UN CRAYON ROUGE

France, 2021, 0h52
De Christophe Vindis

Partenariat Occitanie films



La route est longue de Barcelone à Paris, surtout quand elle traverse deux guerres. C'est un voyage extraordinaire, parfois triste, souvent violent, qui n'a pourtant pas réussi à voler le sourire et le puissant besoin de rire et de faire rire qui habitait José Cabrero Arnal. Un voyage que le dessinateur, caricaturiste n'a jamais oublié. Ce documentaire brosse le portrait d'un homme engagé, véritable chroniqueur de son temps. Arnal, le créateur de Pif le chien et de tant d'autres reste l'un des grands noms de la BD française d'après-guerre. **VIALAS Mardi 16/11 20h30**



Festival Jeune Public

Cette année ce moment fort reporté d'avril à octobre sera minimaliste. Il y aura moins de films et de séances, pas d'ateliers ou de Cinéconcert. C'est ballot pour les 10 ans ! Désolé ! Les causes : les déprogrammations de dernière minute des distributeurs, les contraintes sanitaires, l'incertitude et tout ce qui commence à peser trop lourd pour nous. On fera mieux l'année prochaine **PROMIS !**

LIEUX	BAGNO-LS LES BAINS	PIED DE BORNE OU VILLEFORT	VALLE-RAUGUE
GRANDIR C. CHOUETTE	Vendredi 22/10 17h30	Mercredi 20/10 10h V	Samedi 30/10 16h30
LE QUATUOR À CORNES		Sam16/10 16h PdB	
MÊME LES SOURIS..		Mercredi 20/10 15h V	
LA VIE DE CHATEAU		Sam16/10 17h PdB	
PIL	Vendredi 22/10 18h30	Dimanche 10/10 15h V	Samedi 30/10 18h
KAAMELOTT 1	Vendredi 22/10 21h	Mercredi 20/10 17h V	Samedi 30/10 20h30
THE FATHER		Dimanche 10/10 18h V	
A L'ABORDAGE		Dimanche 14/11 15h V	
LA LOI DE TÉHÉRAN		Sam20/11 20h30 PdB	
MÉDECIN DE NUIT		Sam16/10 18h30 PdB	
MOURIR PEUT ATTENDRE	Lundi 15/11 20h30	Dimanche 14/11 18h V	Samedi 27/11 16h30
LA TERRE DES HOMMES	Vendredi 26/11 20h30	Sam18/12 20h30 PdB	Samedi 27/11 20h30
LES SORCIÈRES D'AKELARRE	Lundi 13/12 20h30	Sam18/12 18h PdB	
ANNETTE		Dimanche 12/12 18h V	
RON DÉBLOQUE	Jeudi 23/12 17h30	Dimanche 12/12 15h V	Samedi 18/12 18h
NOMADLAND		Dimanche 9/1 17h V	Samedi 18/12 20h30
UN TRIOMPHE	Lundi 10/1 20h30	Dimanche 9/1 15h V	

Séances dans votre commune : Elles ont lieu à un rythme mémorisable. Toutefois des séances peuvent être ajoutées.

Chambon : 1er mardi du mois
Chamborigaud : 2ème samedi
Villefort : 2ème dimanche
Vialas : 3ème mardi du mois
Pied de Borne : 3ème samedi
Génolhac : dernier mardi
Lasalle : 2ème lundi du mois + d'autres lundis si possible
St Hippo du Fort : dernier mardi
Valleraugue : dernier samedi (concerne Valleraugue, Notre Dame de la Rouvière et l'Espérou)

LIENS / FILMS	FLORAC	STE ENIME	St MARTIN DE BOUBAUX	ISPA-GNAC	St MARTIN DE LANSUSCLE	ST ETIENNE V.F.	LE PONT DE MONTVERT	ST FREZAL DE V.	St GERMAIN DE CALBERTE	MAS DE VAL	STE CROIX V.F.	LA-SALLE	VIAL AS	MEY- RUEIS	ST JEAN GARD	HAUTES CEVENNES	ST HIPPO F.	CASS AG-NAS	LA GD COMBE
GRANDIR C. CHOUETTE	Mercredi 20/10 16h	Judi 4/11 17h		Vendredi 29/10 16h		Dimanche 7/11 16h			Samedi 30/10 14h45	Samedi 2/10 16h30		Lundi 1/11 16h30	Mardi 19/10 18h30	Dim. 31/10 15h	Mard 26/10 18h	Samedi 13/11 - 17h Chamborigaud		Dim. 31/10 16h	Samedi 16/10 15h30
LE QUATOR À CORNES	Mercredi 3/11 16h	Judi 28/10 16h			Samedi 6/11 17h					Samedi 6/11 17h					Mard 2/11 16h30	Vend 5/11 16h	Mardi 26/10 16h30 Gèno	2/11 16h Chambon	Dim. 24/10 16h
MÈME LES SOURIS..	Mercredi 3/11 17h30			TARIF Grandir c'est Chouette Le quator à Cornes 2€ pour tous						Samedi 6/11 18h				Dim. 31/10 16h	Mard 2/11 18h	Samedi 13/11 - 18h Chamborigaud		Dim. 31/10 17h	
LA VIE DE CHATEAU	Mercredi 20/10 17h									Samedi 2/10 18h					Vend 5/11 18h30	Mardi 2/11 - 17h30 Chambon		Dim. 7/11 16h	Samedi 16/10 16h30
PIL	Mercredi 10/11 17h	Judi 28/10 17h30		Vendredi 29/10 17h30	Samedi 6/11 18h15	Dimanche 7/11 17h15			Samedi 30/10 16h	Samedi 4/12 18h		Lundi 1/11 17h30		Dim. 31/10 18h	Mard 26/10 20h30	Mardi 26/10 17h30 Gènohac	Mardi 30/11 17h30	Dim. 24/10 17h	Samedi 16/10 18h
KAAMELOTT 1	Mercredi 27/10 21h	Judi 7/10 18h30							Samedi 30/10 18h						Vend 15/10 21h	Samedi 9/10 - 18h Chamborigaud		Dim. 7/11 17h	Samedi 16/10 21h
THE FATHER	Mercredi 20/10 21h	Judi 28/10 21h		Vendredi 15/10 21h								Lundi 18/10 21h			Vend 22/10 21h	Mard 2/11 20h30	Mardi 26/10 20h30 Gènohac		Dim. 24/10 20h30
A L'ABORDAGE	Mercredi 3/11 21h	Judi 4/11 18h30	Judi 11/11 20h30	Vendredi 5/11 21h	Samedi 6/11 20h30	Dimanche 7/11 20h30						Lundi 22/11 20h30		Dim. 31/10 20h30	Vend 5/11 16h11	Mard 16/11 20h30	Mardi 2/11 - 20h30 Chambon		Samedi 27/11 20h30
LA LOI DE TÉHERAN	Mercredi 10/11 21h						Judi 11/11 20h30	Vendredi 12/11 20h30	Samedi 13/11 20h30	Samedi 14/11 20h30	Dim. 14/11 20h30	Lundi 8/11 20h30			Vend 12/11 21h	Mard 11/12 20h30	Samedi 11/12-20h30 Chamborigaud		Dim. 21/11 15h
MÉDECIN DE NUIT	Mercredi 15/12 21h	Judi 23/12 20h30		Vendredi 29/10 21h									Mardi 19/10 20h30	Judi 18/11 20h30	Mard 7/12 20h30				Dim. 31/10 20h30
MOURIR PEUT ATTENDRE	Mercredi 17/11 21h	Judi 4/11 20h30							Samedi 13/11 17h30					Dim. 19/12 17h	Vend 19/11 21h		Samedi 13/11-20h30 Chamborigaud		Dim. 21/11 17h
143 RUE DU DÉSERT	Mercredi 24/11 21h	Judi 25/11 20h30		Vendredi 19/11 21h	Samedi 20/11 20h30				Samedi 30/10 21h					Vend. 26/11 20h30	Judi 18/11 17h30	Mard 11/30/11 20h30			
DRIVE MY CAR	Dimanche 28/11 16h	Judi 30/12 20h							Samedi 11/12 17h30						Vend 26/11 21h		Samedi 8/1-20h Chamborigaud		Dim. 16/1 17h
LA TERRE DES HOMMES	Mercredi 1/12 21h	Judi 2/12 20h30	Judi 9/12 20h30	Vendredi 3/12 21h	Samedi 4/12 20h30	Dimanche 5/12 20h30						Lundi 6/12 20h30		Dim. 19/12 20h30	Vend 3/12 21h	Mard 14/12 20h30	Mardi 30/11 20h	Dim. 7/11 20h30	
LES SORCIÈRES D'AKELARRE	Mercredi 8/12 21h						Judi 9/12 20h30	Vendredi 10/12 20h30	Samedi 11/12 20h30	Samedi 4/12 20h30	Dim. 12/12 20h30	Lundi 13/12 20h30			Vend 10/12 21h	Mard 12/12 20h30	Mardi 7/12 - 20h30 Chambon		Dim. 19/12 17h
ANNETTE	Mercredi 29/12 21h			Tout est sur internet WWW.CINECO.ORG CINECOENCEVENNES									Mardi 21/12 20h30		Mard 28/12 20h30				Dim. 19/12 15h
RON DÉBLOQUE	Mercredi 22/12 21h	Judi 23/12 17h							Samedi 8/1 18h	Samedi 15/1 18h		Lundi 20/12 18h	Mardi 21/12 18h	Dim. 26/12 17h30	Vend 17/12 21h	Mard 4/1 20h30	Samedi 11/12-18h Chamborigaud	Dim. 21/12 15h	Mardi 21/12 15h30
NOMADLAND	Mercredi 5/1 21h	Judi 6/1 20h30	Judi 13/1 20h30	Vendredi 7/1 21h	Samedi 15/1 20h30	Dimanche 2/1 20h30						Lundi 3/1 20h30		Judi 20/1 20h30	Vend 7/1 21h	Mard 18/1 20h30	Dim 28/12 20h30 Gènohac		Dim. 26/12 17h
UN TRIOMPHE	Mercredi 12/1 21h						Judi 13/1 20h30	Vendredi 14/1 20h30	Samedi 8/1 20h30	Samedi 15/1 20h30	Dim. 9/1 20h30	Lundi 10/1 20h30		Dim. 26/12 20h30	Vend 14/1 21h	Mard 25/1 20h30	Mardi 4/1 - 20h30 Chambon	Dim. 2/1 17h	Mardi 21/12 17h30

Festival Jeune Public

TARIF Adulte 6€ **CB acceptée**
Abonnement 4 places 18€
Réduit (-18 ans) + cases bleues 4€

CC CÈZE CÈVENNES
+
PIEMONT CÈVENOL
le programme est un flyer disponible sur place

Renseignements, expédition de la plaquette à domicile à chaque partition
Téléphone 04 66 45 94 41